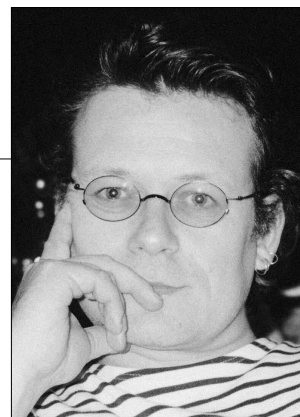


Oliver Pautsch

bio- und filmographie



Vita:

- Geboren 1965 in Hilden/Rheinland
- Wilhelm-Hüls-Grundschule und Helmholtz-Gymnasium in Hilden
- Mehrere Jahre als Filmschaffender in diversen Bereichen tätig
- Spezialist für Transporte von Klavieren und Flügeln
- Studium der Germanistik und Medienwissenschaften in Düsseldorf
- Freier Schriftsteller und Drehbuchautor
- Seit 1994 Mitglied im Verband Deutscher Drehbuchautoren
- Teilnahme »Master School Drehbuch« 1996 – Filmboard Berlin/Brandenburg
- Student Academy Award (OSCAR) 1997 für den besten ausländischen Kurzfilm

Film:

BEUTOLOMÄUS' GROSSE SUCHE NACH DEM WEIHNACHTSMANN

(gemeinsam mit C. Erbertz, A. Benza-Madingou und Kai Rönnau)

24 Folgen

Weihnachtsserie, Studio.TV/KiKa

DER STILLE

Liebesgeschichte (Kino)

Drehbuchförderung der Filmstiftung NRW

LORENZ LACHT

(gemeinsam mit Daniel Walta)

Kurzfilm

Mit Sophie Rogall, Klaus J. Behrendt und Christoph

Maria Herbst

Regie: Daniel Walta

Screenhorn Films

BEACH BOYS – Rette sich wer kann

Rewrite (uncredited)

Fernsehfilm

PRO7

FROST

Mystik-Thriller (Kino)

nach einer Idee von Daniel Schreiber

TriGenius Entertainment, Dortmund

Drehbuchförderung durch das Kuratorium junger deutscher Film

NINA HAASE: GEHEIMAGENTIN

Family Entertainment (Kino)

Adaption a. d. amerik. von Tom Wosley

MTM- Medien & Television München

SCHMERZEN DER KRIEGER

Drehbuchadaption d. gleichnamigen Theaterstücks

Drehbuchförderung des Filmbüro NW

ARCO IRIS

Psychothriller (Kino)

nach einer Idee von Ralph Schwingel

Wüste Filmproduktion, Hamburg

Drehbuchförderung der FFA

KÖNIGSKINDER

Kurzfilm

Darsteller: Valerie Niehaus – Richard van Weyden

Regie: Fred Gutberg

Produzent: FILMBANDE – Markus Brinkmann

Mit Unterstützung durch das Filmbüro NW

DAS LEBEN DER PHILOSOPHEN

Tragikomödie (Rewrite)

nach einer Vorlage von Patrick Gurriss

X-Filme Creative Pool, Berlin

AUF DER COUCH

Kurzfilm

Regie: Arne Feldhusen

Darsteller: Julia Jäger – Peter Lohmeyer

Produzent: Little Shark Entertainment – Sönke

Wortmann

Kurzfilmpreis Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung 2001

Prädikat FBW: Besonders wertvoll 2000

Mit Unterstützung durch:

Filmstiftung Nordrhein Westfalen GmbH

Westdeutscher Rundfunk

Kuratorium junger deutscher Film

Filmbüro NW

*Beauftragter der Bundesregierung f. Angelegenheiten
der Kultur und Medien*

KAMINSKY & PARTNER

Actionkomödie Kino

Drehbuchförderung Filmstiftung Nordrhein-Westfalen

STRIPCLIP

mit Isabel Kleefeld

Romantic Comedy

Mit Unterstützung durch:

MasterSchool Drehbuch – Filmboard

Berlin/Brandenburg

EIN EINFACHER AUFTRAG

Kurzfilm

nach eigener Kurzgeschichte

Regie: Raymond Boy

Darsteller: Barbara de Koy – Armin Rohde

Kunsthochschule für Medien – Köln

Newport Filmfestival - Jury Award 1998

Student Academy Award (OSCAR) -

besten ausländischer Film - 1997

PREMIERE Kurzfilmpreis,

Kurzfilmfestival Hamburg 1996

Prädikat FBW: Besonders wertvoll 1996

Serie:

Diverse Bücher, u. a. für:

DIE SITTE (RTL), ZIELFAHNDER (PRO7), SK KÖLSCH
(SAT1), DIE WACHE (RTL)

Theater:

DIE SCHMERZEN DER KRIEGER

Trilogie Teil I

Stück in vier Szenen

Uraufführung: 30.9.2000, Loco Mosquito, Münster

Prosa:

SIE KRIEGEN DICH

Jugendkriminalroman

Thienemann Verlag, Stuttgart, 2005

MORDGEDANKEN

Jugendkriminalroman

Thienemann Verlag, Stuttgart, 2004

VERHÖR

Kurzgeschichte in der Anthologie »Letzte Worte«

Scherz (S. Fischer) Verlag, Frankfurt/M., 2003

Nominiert für den Agatha-Christie-Krimipreis 2003

WER HAT ANGST VOR KARL HEINZ MANN?

Kurzgeschichte

In der erotischen Krimi-Anthologie »Mords Lüste«

Scherz (S. Fischer) Verlag, Frankfurt a. M.

DAS ZWEITE GESICHT

Kurzgeschichte in der Fantasy-Anthologie

»Alte Götter sterben nicht«

Scherz Verlag, Bern, 2002

KEIN SCHLECHTER KERL

Kurzgeschichte in der Horror-Anthologie

»Das Spinnentier«

Verlag Ulmer Manuskripte, Ulm, 2002